

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №59 общеразвивающего вида»  
(МДОУ «Детский сад №59»)

ПРИНЯТА

Педагогическим советом  
МДОУ «Детский сад №59»  
от «31» августа 2022г.  
протокол заседания № 4

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад №59»  
№01-08/54 от «31» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО

Общим родительским собранием  
МДОУ «Детский сад №59»  
от «31» августа 2022г.  
протокол заседания № 4

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №59 общеразвивающего вида»

г. Ухта, 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	22
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>27</b>
2.1.	Содержание образования по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)	27
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	31
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
2.3.	Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования	45
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>47</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	47
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3.	Режим дня и распорядок	54
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	57
3.5.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	58
<b>IV</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b> (дополнительный раздел)	<b>65</b>

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №59 общеразвивающего вида» (далее Программа) составлена рабочей группой в составе:

- Панфилова О.В., старший воспитатель
- Обрезкова Е.Е., инструктор по физической культуре
- Жеребцова Н.П., воспитатель
- Воробьева Н.С., воспитатель
- Никитина Г.Г., воспитатель
- Вокуева Т.Е., родитель

Приказ МДОУ «Детский сад №59» от 31.05.2022 г. №01-08/41-2 «О создании рабочей группы по корректировке Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад №59».

Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности, разработана в соответствии с ФГОС ДО и состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть Программы** обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, разработана с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с. (далее – ООП ДО «От рождения до школы»)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

- *парциальной программой дошкольного образования «Юный эколог» (далее – ПП «Юный эколог»). Автор Николаева С.Н.*

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы** является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач (ФГОС ДО п.1.6):**

- 1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) приобщение детей дошкольного возраста к истории, культуре, традициям и языку коми народа, формирование первоначальных представлений о республике Коми, воспитание любви к своей родине;
- 11) формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Программа нацелена на создание пространства детской реализации – поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Для реализации поставленных целей, программа предлагает построение образовательной деятельности на основе научно обоснованных подходов, учитывающих данные российских и зарубежных современных исследований в области психологии, педагогической психологии, психофизиологии, нейропсихологии и других научных направлений в области детского развития. Программа интегрирует лучшие достижения и практику отечественной и зарубежной дошкольной педагогики, предлагая оптимальное сочетание традиций и инноваций.

Программа призвана решить задачи современного дошкольного образования, обусловленных многообразием изменяющегося мира, актуальными тенденциями в области дошкольного образования, требованиями образовательной государственной политики, Стандарта, актуальными потребностями Организации и участниками образовательных отношений в области дошкольного образования.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***  
***ПП «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников.***

***Задачи:***

***1. Образовательные:***

– *формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представление о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;*

– *осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;*

– *на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирования, зависимость строения организма от условий среды обитания;*

– *формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;*

– *показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.*

***2. Воспитательные:***

– *привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;*

– *воспитание желания и умений сохранять окружающим мир природы;*

– воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

### **3. Развивающие:**

– развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;

– развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;

– привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

– формирование навыков рационального природопользования;

– охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на основных принципах дошкольного образования, сформулированные на основе требования ФГОС ДО п. 1.4.:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Подходы к формированию Программы.**

Современное качество дошкольного образования строится на основе понимания процессов детского развития и осознанного применения современного дидактического инструментария с учетом характеристик и особенностей окружающего его семью и дошкольную организацию среды.

Программа уделяет большое внимание профессиональной подготовке педагогов. Педагоги должны понимать научно-методологические основания программы, уметь объяснять содержание и методы своей работы.

– **Культурно-исторический подход** к развитию человека (Л.С.Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

– **Системно-деятельностный подход**, разработанный под руководством А.Г.Асмолова, является методической платформой ФГОС ДО. Системно-деятельностный подход предполагает умение человека успешно пройти все этапы деятельности:

- формирование мотивации;
- планирование (постановка цели, задач, подбор средств);
- осуществление конкретных действий по достижению цели;
- рефлексия (самооценка причин успеха, неудачи, выводы).

– **Деятельностный подход**, представленный в работах А.Е.Леонтьева и его коллег. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Принципы и подходы к формированию ПП «Юный эколог» соответствуют обязательной части Программы.***

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Программа предназначена для работы с детьми от 1,5 до 7 лет и реализуется в группах общеразвивающей направленности.

ДОО функционирует в условиях полного дня (12 часов пребывания) в режиме 5-дневной рабочей недели. Группы укомплектованы по одновозрастному принципу. В группы принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

Предельно допустимая наполняемость - 191 человек. Количество групп – 6, из них 2 группы раннего возраста с 1,5 до 3 лет.

Возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

### **Возрастные особенности развития детей 1,-2 года**

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.



Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на

картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет».

В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметноигровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметноигровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности развития детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

### **Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших

дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно

по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных за-

дач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памя-



ти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа

к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные дейст-

вия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры к 2-3 годам (ФГОС ДО п.4.6):**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования являются:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

— ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

— у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В дополнение к вышеуказанным общим целевым ориентирам предлагается более детализированный перечень целевых ориентиров (ожидаемых образовательных результатов), которым Программа уделяет особое внимание. Данные целевые ориентиры также могут быть достигнуты ребенком к моменту завершения дошкольного образования по Программе (таблица 1).

Ожидаемые образовательные результаты

Таблица 1.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность</li> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.</li> <li>• Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов деятельности.</li> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять инструкции.</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой приро-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li> <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> <li>• Умение устанавливать причинно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия с остальными участниками процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстника-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>



<p>поступать правильно, «быть хорошим».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>ды, естествознания, математики, истории т.п., знакомство с произведениями детской литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности</li> </ul>	<p>следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи.</li> <li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>	<p>ми и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	
---	--	---	--	--

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

***Планируемые результаты освоения ПП «Юный эколог» на этапе завершения дошкольного образования. К семи годам ребенок***

– имеет общее представление о своеобразии природы региона, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни

– имеет представление о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;

– проявляет экологическое сознание, экологически правильное поведение

– имеет представление о безопасном образе жизни, о необходимости обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с.

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую образовательную программу дошкольного образования.

<b>Направления развития</b>	<b>Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)</b>	<b>Ссылки на программу «От рождения до школы»</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	с детьми 3-4 лет – стр.164-168 с детьми 4-5 лет – стр. 198-203 с детьми 5-6 лет – стр. 240-245 с детьми 6-7 лет – стр. 286-291
<b>Познавательное</b>	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и	с детьми 3-4 лет – стр. 168-173

<b>развитие</b>	познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	с детьми 4-5 лет – стр. 203-209 с детьми 5-6 лет – стр. 240-245 с детьми 6-7 лет – стр. 291-301
<b>Речевое развитие</b>	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	с детьми 3-4 лет – стр. 173-178 с детьми 4-5 лет – стр. 209-214 с детьми 5-6 лет – стр. 253-258 с детьми 6-7 лет – стр. 301-306
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование эле-	с детьми 3-4 лет – стр. 178-185 с детьми 4-5 лет – стр. 215-224 с детьми 5-6 лет – стр. 258-270 с детьми 6-7 лет – стр. 306 -318

	ментарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	
<b>Физическое развитие</b>	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	с детьми 3-4 лет – стр.185-189 с детьми 4-5 лет – стр. 224-228 с детьми 5-6 лет – стр. 270-275 с детьми 6-7 лет – стр. 318-323

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

*Содержательный раздел вариативной части сформирован с учетом:*

*– парциальной программы «Юный эколог»/ авт. С.Н.Николаева.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 112с.*

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание вариативной части Программы оформлено в виде ссылок на вышеупомянутые парциальные программы дошкольного образования.

Содержание образовательной деятельности по ПП «Юный эколог» представлено семи разделами

<b>Раздел</b>	<b>Подразделы</b>	<b>Ссылки на программу «Юный эколог»</b>
<b>«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»</b>	«Мироздание» (Вселенная) «Вода» «Воздух» «Почва и камни» «Сезоны»	стр. 10-14
<b>«Многообразие растений и их связь со средой обитания»»</b>	«Комнатные растения»	стр. 14-16
<b>«Растения на участке детского сада»</b>	-	стр. 16-18
<b>«Многообразие животных и их связь со средой обитания»</b>	«Обитатели уголка природы» «Домашние животные» «Перелетные и зимующие птицы»	стр. 18-20
<b>«Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания»</b>	«Растения» «Животные» (птицы, млекопитающие)	стр. 20-22
<b>«Жизнь растений и животных в сообществе»</b>	«Лес как экосистема» «Тайга как экосистема» «Тропический лес как экосистема» «Пруд, озеро, река как экосистема» «Море как экосистема»	стр. 22-28
<b>«Взаимодействие человека с природой»</b>	«Человек – живое существо» «Как человек использует природу» «Как человек охраняет природу»	стр. 28-29

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО (п.1.2.) и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Реализация Программы в рамках деятельностного подхода обеспечивается вариативными формами, способами, методами и средствами, направленными на формирование у воспитанников способности осваивать Программу через взаимодействие со взрослыми, в самостоятельной деятельности и в детском сообществе. Ребёнок в образовательном процессе выступает как субъект.

Основными **формами** организации детской активности по Программе являются:

– **Совместная образовательная деятельность со взрослым.**

Строится с использованием системно-деятельностного подхода.

– **Самостоятельная деятельность.**

Предполагает детскую инициативу и самостоятельный выбор ребенком средства обучения: материалов, игр и игрушек в центрах активности, мотивирующий их к деятельности, в процессе которой решаются образовательные задачи.

Методы, используемые при реализации программы, направлены, прежде всего, на мотивацию и активизацию познавательной активности детей, поддержку их индивидуальности, на выявление «зоны актуального и ближайшего» развития воспитанников. Примером вариативных методов реализации программы могут служить следующие группы методов:

**Наглядные методы и приемы** - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

**Наблюдение**- это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода воспитатель направляет восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями. В обучении детей используются наблюдение разного вида:

а) распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина и т.д.);

б) за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т.д.) -дает знания о процессах, объектах окружающего мира;

в) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления.

**Метод демонстрации**, включает различные приемы:

а) показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;

б) показ образца - один из приемов, которым пользуются при обучении изобразительной деятельности, конструированию. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка;

в) показ способа действий - используется на занятиях по развитию движений, музыкальных, изобразительности и др., он должен быть точным, выразительным, разделенным на части; может быть полным или частичным;

г) демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация диапозитивов, диафильмов, кинофильмов. В последнее время используются компьютеры. Этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

**Словесные методы и приемы** – объяснение, рассказа, беседы, чтение (используют в тесной связи со словом,- пояснением).

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т.д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям.

Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал.

Рассказ воспитателя: должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

Рассказ детей - это может быть пересказ сказок, литературных произведений, рассказы по картинкам, предметам, из детского опыта, творческие рассказы.

Чтение расширяет, обогащает знания детей об окружающей, формирует способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы.

**Практические методы** связаны с применением знаний в практической деятельности, овладением умений и навыков посредством упражнений.

**Игровые методы** – дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры, эпизодические игровые приемы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и т.д.).

### **Способы и средства реализации Программы.**

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом: □

– взрослый организует (непосредственно образовательная деятельность);



- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности); □
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие); □
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

### **Организованная образовательная деятельность (далее ООД)**

ООД, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Задачи педагогов выстраивать ООД:

- учитывая ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха;
- в соответствии с деятельностным подходом, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса. В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности. Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения;
- соблюдая принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности;
- соблюдая принцип развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения;
- при подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

### **Обогащенные игры в центрах активности**

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

### **Проектная деятельность**

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты используются двух типов: творческие и исследовательские. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь);
- помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта;
- помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

### **Образовательные события**

Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
- дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

## **Свободная игра**

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

*Вариативные формы, способы, средства реализации ПП «Юный эколог» соответствуют обязательной части Программы.*

### **2.2.1. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.**

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (в соответствии с ФГОС ДО п.2.7.)

**Детская игра** является самоопределяемой деятельностью, в которой дети конструируют и реконструируют свою жизненную реальность. Они обращаются с реальностью в соответствии со своими представлениями; они действуют и ведут себя так, как будто бы игра является реальностью. Дети в игре конструируют социальные отношения и создают подходящие для себя условия. Игра в наиболее выраженной форме является самоопределяемым учением с использованием всех чувств, с сильным эмоциональным компонентом, с приложением духовных и физических сил. Игра — это процесс целостного учения, потому что в нем задействована вся личность, и оно способствует развитию всей личности. В игре дети учатся добровольно и с удовольствием, через попытки и заблуждения, но без страха оказаться несостоятельными. В игре они сами задают себе вопросы и находят на них ответы. Это соответствует принципу содействия образованию и пониманию мира.

Игра является для детей возможностью вступить в отношения с другими лицами, сблизиться с ними, открыть для себя их своеобразные черты,

сильные и слабые стороны и уважать их — а тем самым одновременно и лучше понять самих себя. Так они обретают веру в себя.

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Познавательно-исследовательская деятельность направлена на изучение детьми различных проявлений окружающего мира, их взаимосвязей, отношений и динамики, а затем фиксации «находок» как результата деятельности. В процессе этой деятельности развивается исследовательское поведение.

Экспериментирование ребенка с многофакторным объектом — это деятельность, в которой исследование, интеллект и творчество теснейшим образом взаимодействуют, а результаты познания определяются гармоничностью этого взаимодействия.

В своих подходах к организации образовательного процесса Программа поддерживает философские положения о необходимости сочетания чувственного и рационального, эмпирического и теоретического уровней познания при признании ведущей роли практики как критерия истины. Программа фокусируется на формировании способностей к познанию окружающего мира путем реального взаимодействия с ним (а не путем теоретической работы с его абстрактными моделями). Из теоретической модели невозможно выведение всего разнообразия проявлений окружающего мира, и, если есть цель подготовить детей к жизни в постоянно изменяющемся мире, необходимо научить их видеть все его разнообразие и ориентироваться в нем, научить видеть всю динамику и адаптироваться к ней.

### **Творческая деятельность на игровой площадке.**

Позволяет создавать вместе с детьми условия для творческих игр на открытых пространствах. Помогает приобрести базовый опыт обращения с водой, землей и воздухом. Предлагает широкий спектр возможностей для игры. Поддерживает желание детей показать в игре то, что они видели, пережили, узнали — даже с помощью телевидения, видео и т. д. — и помогает им понять различные вопросы, в зависимости от уровня развития. Побуждает детей сделать игру более интересной и разнообразной.

### **Виды культурных практик.**

В воспитательно-образовательном процессе МДОУ «Детский сад №59» существует два направления проектирования культурных практик:

- ➤ культурные практики, инициируемые детьми,
- ➤ культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик.

Варианты культурных практик:

1. *Совместная игра детей и педагога* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

2. **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).

3. **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

4. **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

5. **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

6. **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методические приемы, направленные на регулирование общения детей в процессе совместной деятельности.

– объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

– обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;
- разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

## 2.2.2 Способы направления поддержки детской инициативы.

Включение детей в планирование работы происходит на традиционных групповых сборах в основном начале каждой недели на «утреннем круге». Цель таких сборов: обмен мнениями, новостями, составление плана работы, анализ его выполнения, корректировка, итоговая рефлексия.

Инструментом проведения подобных групповых сборов выступают технологии Л.В. Свирской «Детский совет» и «Модель четырех вопросов».

**«Модель четырех вопросов»** представляет собой алгоритм вопросов, которые педагог задает детям (и, возможно, родителям) по ходу беседы:

**1 вопрос:** «что мы знаем о...?»

Цель данного вопроса: актуализировать имеющиеся знания участников образовательных отношений по обсуждаемой теме.

**2 вопрос** (дополнительный «четвертый» вопрос): «что с этим можно делать?»

Цель данного вопроса: практически применить имеющиеся у участников образовательных отношений знания в разных видах деятельности. Ответы на этот вопрос фиксируются педагогом в таблице во время беседы с обязательным указанием автора идеи, например: нарисовать путеводитель по детскому саду (Маша Г.). После того, как участники образовательных отношений выскажут все свои идеи, педагог на правах партнера предлагает идеи из содержательного раздела данной Программы, тем самым обогащая образовательный процесс и делая его целостным.

**3 вопрос:** «что мы хотим знать о...?»

Цель данного вопроса: создать условия для мотивации к деятельности по открытию нового знания.

**4 вопрос:** «что нужно сделать, чтобы узнать?»

Цель данного вопроса: создать условия для самостоятельного планирования деятельности по открытию нового знания.

Ответы на третий и четвертый вопросы также фиксируются в таблице во время беседы. Педагог, в конце всех высказываний участников образовательных отношений, обогащает задачи проекта своими предложениями.

В процессе беседы педагог поддерживает инициативу и самостоятельность участников образовательных отношений следующими речевыми формулами:

**Стимулирование высказываний:** «У кого какие идеи?», «Вы такие сообразительные, сейчас наверняка придумаете что-то интересное!», «Мне очень интересно узнать ваше мнение!»;

**Поддержка высказываний:** «Какая замечательная идея!», «Вот это придумка!», «Это наверняка будет очень интересно!», «Чудесная мысль!» и т.п.

**Стимулирование размышлений:** «А что будет, если...?», «А как же нам это сделать?», «Кто поддерживает эту идею?», «Как будет удобнее (правильнее, быстрее, веселее)?».



В беседе, а также в осуществлении различных видов деятельности, важно помнить о ценности самостоятельных идей и действий УОО и **не подвергать их критике**, а осуществлять поиск и **создавать условия для оптимального их воплощения** («Я понимаю ты хочешь..., но давай подумаем, может ли у нас так получиться? У нас есть все необходимое для этого? А как тогда поступить? Может быть так:...?»).

**Задачи педагогов, направленные на поддержку детской инициативы:**

- учитывать особые потребности возрастных групп, создавать условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности;
- дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надежными и близкими людьми;
- быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимают их всерьез;
- осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учреждении климат, характеризующийся взаимным уважением;
- привлекать детей к планированию и организации совместной жизни и создавать рамки, внутри которых дети могут выражать свои желания и предлагать свои идеи и мысли;
- поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии у них различных ожиданий;
- поощрять детей задавать вопросы и поддерживают их при поиске ответов;
- поддерживать детскую любознательность и интерес к учению и показывают детям, что и взрослые тоже учатся;
- поддерживать детей в том, чтобы находить свои собственные пути учения и решения, упорно продолжать работу над каким-либо делом и поиск ответов на собственные вопросы;
- предоставлять пространство и время для игры, самостоятельных исследований, экспериментирования и конструирования;
- открывать совместно с детьми возможности для учения и приобретения опыта вне детского учреждения.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

*Способы поддержки детской инициативы ПП «Юный эколог» соответствуют обязательной части Программы.*

### **2.2.3. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

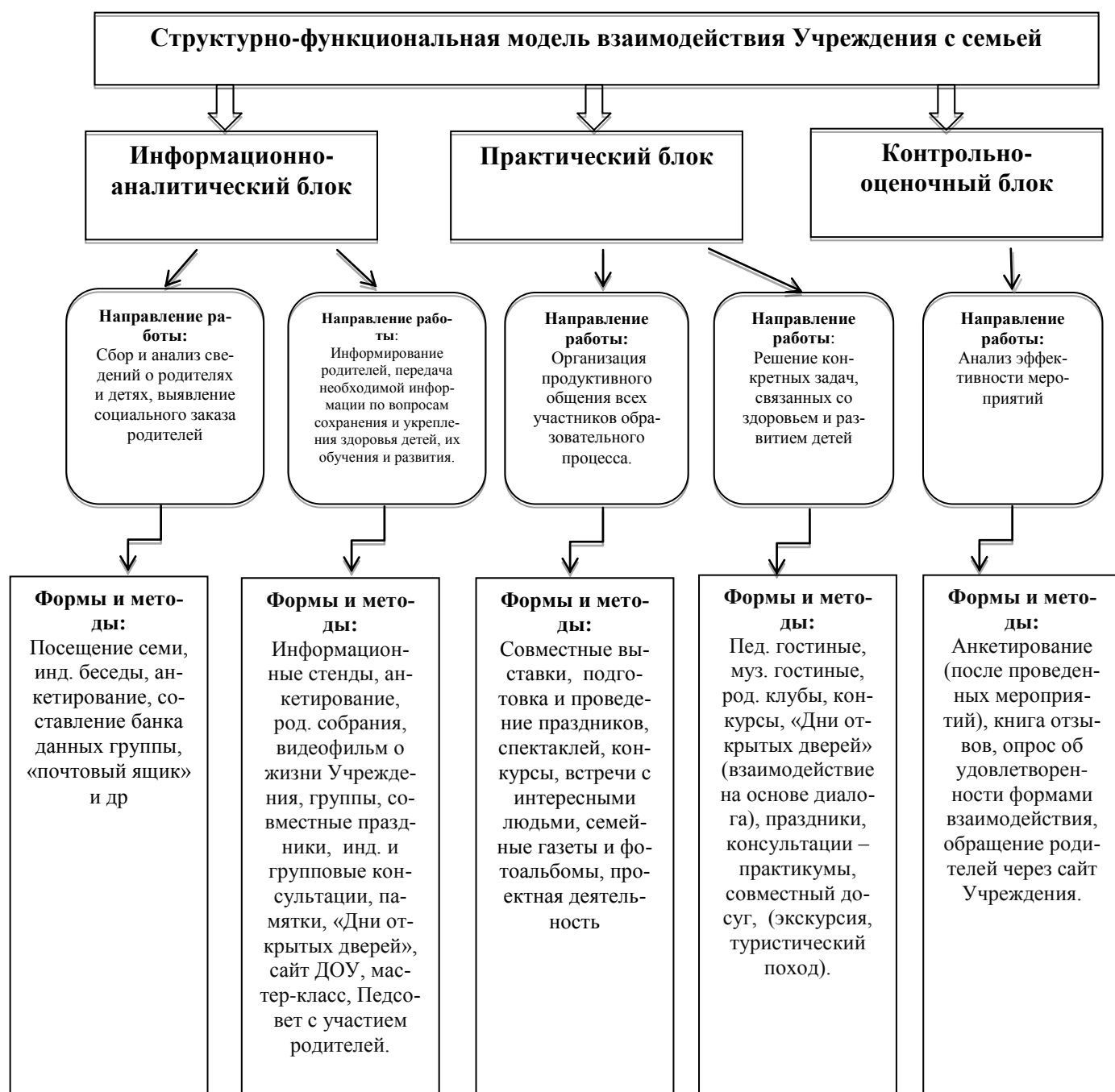
Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, республике;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы с родителями:

- **принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **принцип сотрудничества** – общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **принцип согласованного взаимодействия** – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

## Модель взаимодействия с семьей условно состоит из трех блоков



**Информационно-аналитический блок** предполагает сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.

Информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДООУ. Для решения вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки.

**Практический блок** предполагает организацию продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т. е. обмен мыслями, идеями, чувствами. С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком. Соответственно решению данной задачи выбираются и формы взаимодействия: игротеки, выставки выходного дня, театральная пятница, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, защита семейных дневников и многое другое.

Одним из направлений работы в данном блоке является решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием. Формы и методы работы, которые используются специалистами, педагогами зависят от той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: пед. гостиные, муз. гостиные, род. клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

С целью эффективного решения задачи по выявлению результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям, в модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей был введен третий блок - контрольно-оценочный блок.

**Контрольно-оценочный блок** предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используем книгу отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок.

Реализация каждого блока представленной модели взаимодействия детского сада с родителями осуществляется через использование разнообразных форм и методов.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по ПП «Юный эколог» соответствуют обязательной части Программы.***

### **2.3. Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования.**

#### **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Коррекционная работа включает в себя деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Основные задачи коррекционно-педагогической работы в МДОУ «Детский сад №59»:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов (если такие имеются), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- обеспечение освоения детьми Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Организация специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей предусматривает работу в двух направлениях: **диагностико-консультативное и коррекционно-развивающее.**

**Диагностико-консультативное направление работы** обеспечивается комплексным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-педагогического консилиума (ППк) МДОУ «Детский сад №59, в который входят: старший воспитатель, воспитатели, специалисты. ППк заседает не реже 1 раз в полугодие.

Диагностика проводится с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка для оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего их планирования.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых.

На основе психолого-педагогического обследования (изучение личного анамнеза, наблюдений за ребенком и т.д.) вносятся коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, даются рекомендации в посещении психолого-медико-педагогического консилиума ПМПк

**Коррекционно-развивающая работа** направлена на:

- освоение основной образовательной программы дошкольного образования;
- социальную адаптацию воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста.

Для реализации коррекционно-развивающей работы по результатам обследования психолого-педагогической консилиума МДОУ «Детский сад №59» разрабатывается индивидуальный маршрут развития, который содержит оптимальные пути реализации Программы, учитывает особенности развития ребенка и его индивидуальные возможности. В разработке и реализации маршрута в тесном взаимодействии принимают участие воспитатели, специалисты МДОУ (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре).

**Основные области деятельности специалистов сопровождения МДОУ «Детский сад №59»:**

**Воспитатель (Старший воспитатель).** Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов на основе определения уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего, по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу и физическим возможностям, организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

**Музыкальный руководитель.** Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии.

**Инструктор физической культуре.** Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми с особыми образовательными потребностями, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Описание материально-техническое обеспечения Программы.

Состояние материально-технической базы МДОУ «Детский сад №59» соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

**По адресу ул. Клубная, д.12** 6 групповых ячеек (с 1,5 до 7 лет) музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет «Светофорик», пищеблок, прачечная. Медицинский блок: кабинет медсестры, процедурный. Кабинеты: заведующий, методический, музыкальный руководитель, завхоз, кастелянша. В групповых комнатах оформлены различные центры активности: «Центр строительства», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Художественно-эстетического развития», «Центр Эколят-Дошколят», «Центр речевого развития и художественной литературы», «Центр патриотического воспитания», «Центр интеллектуального развития», «Центр ЗОЖ», «Центр Безопасности» оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Музыкальный, физкультурный залы для проведения занятий, развлечений и праздников оснащены музыкальными инструментами: пианино, музыкальный центр, фонотека, стулья, детские музыкальные инструменты, костюмы, в кладовке размещен дидактический материал, картины, погремушки, мягкие игрушки и др., спортивное оборудование, обручи, мячи, палочки, лыжи, скамейки, ребристые скамейки, нестандартное оборудование и др.

В МДОУ «Детский сад №59» для работы с детьми имеются технические средства обучения (ТСО):

- телевизор – 1,
- музыкальный центр – 1,
- мультимедийное оборудование – 2,
- ноутбук -1,
- магнитофон.

На территории имеется 6 оборудованных теньевыми навесами игровых площадки, разбиты цветники, посажены деревья, сконструированы песочницы. Для каждой возрастной группы одна территория. На территории имеется спортивная площадка с разметкой. По краю площадки размещены дуга - лестница, металлическая шведская стенка с 3 пролетами для лазанья, турники различной высоты, 2 щита с баскетбольными кольцами.

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<b>Обязательная часть Программы</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Наименование методической литературы, дидактических пособий</b>
<b>1.</b>	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с.</li> <li>– Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.</li> <li>– Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 160 с.</li> <li>– Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.</li> <li>– Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. -М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.</li> <li>– Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-7 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>– Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987.- 160с.: ил.</li> <li>– Тимофеева Е.А. 'Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста' - Москва: Просвещение, 1986 - с.79</li> <li>– Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 г. – 98 с.</li> <li>– Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 168 с.</li> <li>– Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2021 .- 48с.</li> </ul>
<b>2.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с.</li> </ul>



- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014.- 80с.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014.-112с.
- Алябьева С.А. Поиграем в профессии. Книга 1. занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М: Сфера, 2014. – 128с.
- Алябьева С.А. Поиграем в профессии. Книга 2. занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М: Сфера, 2014. – 128с.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014.-64с.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2011.- 80с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 128 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. –М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 128 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 144 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 160 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-96с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014. – 64 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.-80с.
- Дергунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр 5-7 лет. – М: Центр педагогического образования, 2015. -128с.
- Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. Создание социальных ситуаций развития, способствующих позитивной социализации: Конспекты игр, культурных практик и различных видов общения. – СПб:

		<p>Детство – пресс, 2014. 224 с.</p> <p>– Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. _ М: Сфера, 2015. – 128 с.</p>
<b>3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<p>– От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с.</p> <p>– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014.-112с.</p> <p>– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-96с.</p> <p>– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014.- 80с.</p> <p>– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014. – 144 с.</p> <p>– Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017.- 112с.</p> <p>– Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2007.- 80с.</p> <p>– Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М: Мозаика – Синтез, 2012. – 112с.</p> <p>– Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 72 с.</p> <p>– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- М.: Мозаика-синтез, 2014.- 128 с.</p> <p>– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016.- 320 с.</p> <p>– Хрестоматия. Старшая группа детского сада.- М.: РОСМЭН, 2015.- 192с.</p> <p>– Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада.- М.: РОСМЭН, 2015.- 208с.</p>
<b>4.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<p>– От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с.</p> <p>– Соломенникова А.О. Занятия по формированию эле-</p>

- ментарных экологических представлений в первой младшей группе. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 48 с.
- Соломенникова А.О. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.
  - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 80 с.
  - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013. – 64 с.
  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 64 с..
  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 96 с.
  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 112 с.
  - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.- 112 с.
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. ФГОС.- М.: мозаика-Синтез, 2014.- 64 с.
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Методическое пособие. ФГОС.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.- 64 с.
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС.- М.: мозаика-Синтез, 2016.- 80 с.
  - Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС.- М.: мозаика-Синтез, 2017.- 168 с.
  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника. Для заня-

		<p>тий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014.-80с.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</li> <li>– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.- 80 с.</li> <li>– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 96 с.</li> <li>– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 80 с.</li> <li>– Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 80 с.</li> </ul>
5.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с.</li> <li>– Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2008.- 176с.</li> <li>– Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. – 56 с.: цв.вкл.</li> <li>– Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года): Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 77с.</li> <li>– Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 64 с.</li> <li>– Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-синтез, 2009.-352с.</li> <li>– Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2005.-176с.</li> <li>– Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. -2-е изд. исправленное. - М.: Мозаика-синтез, 2009.-96с.</li> <li>– Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016.- 104 с.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-синтез, 2008.-128с.</li> <li>– Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-синтез, 2017. – 112 с.</li> <li>– Шиян О.А. Развитие Творческого мышления. Работаем по сказке. Занятия с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-112с.</li> <li>– Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-96с.</li> <li>– Зацепина М.Б. Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-160с.</li> <li>– Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.-144с.</li> <li>– Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-80с.</li> <li>– Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2009.-48с.</li> <li>– Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-синтез, 2006.-48с.</li> <li>– Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.</li> <li>– Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа .- Волгоград: Учитель, 2014.- 191 с.</li> <li>– Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.- 80с.</li> <li>– Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2012.- 112 с.</li> </ul>
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>		
2.	<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 – 112с.</i></li> <li>– <i>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в млад-</i></li> </ul>

		<p><i>шей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.- 96с.- (Парциальная программа «Юный эколог»).</i></p> <p><i>– Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.- 176с.- (Парциальная программа «Юный эколог»).</i></p> <p><i>– Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.- 192с.- (Парциальная программа «Юный эколог»).</i></p> <p><i>– Николаева С.Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022.- 200с.- (Парциальная программа «Юный эколог»).</i></p>
--	--	---

### **3.3. Режим дня и распорядок.**

Организация режима пребывания детей в организации – 12 часов. Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей в течение дня и выстроить гармоничное сочетание различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания и прогулок. Режим дня составлен с учетом требований санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

Период реализации Программы делится на два периода:

- на I период – 1 неделя сентября – 4 неделя мая.
- на II период – 1 неделя июня – 4 неделя августа.

**Режим дня по возрастным группам на I период (1 неделя сентября – 4 неделя мая)**

<b>Вид деятельности</b>	<b>1,5-2 года</b>	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Утренний прием на улице, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, индивиду-</b>	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.12	07.00 - 08.26
<b>Утренняя гимнастика</b>	08.00 - 08.03	08.00 - 08.05	08.00 - 08.05	08.00 - 08.06	08.12- 08.20	08.26 - 08.36
<b>Гигиенические процедуры, «Утренний круг»</b>	08.03 - 08.10	08.05 - 08.15	08.05 - 08.20	08.06 - 08.25	08.20 - 08.30	08.36 - 08.40
<b>Завтрак</b>	08.10 - 08.30	08.15 - 08.35	08.20 - 08.35	08.25 - 08.40	08.30 - 08.45	08.40 - 08.50
<b>Гигиенические процедуры</b>	08.30 - 08.45	08.35 - 08.50	08.35 - 08.45	08.40 - 08.50	08.45 - 08.50	08.50 - 08.55
<b>Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к непосредственно образовательной</b>	08.45 - 09.00	08.50 - 09.00	08.45 - 09.00	08.50 - 09.00	08.50 - 09.00	08.55 - 09.00
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	09.00-09.08 09.20-09.28 (по подгруппам)	09.00-09.08 09.20-09.28 (по подгруппам)	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40	09.00 – 09.20 09.50 – 10.10	09.00 – 09.25 10.20. – 10.45	09.00 – 09.30 10.05– 10.35 10.45 – 11.15
<b>Гигиенические процедуры</b>	09.28 – 09.40	09.28 – 09.40	09.40 - 09.50	09.50 - 10.00	09.45 - 10.50	11.15 - 11.20
<b>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа)</b>	09.40 - 10.50	09.40 - 10.55	09.50 - 11.45	10.00 - 11.50	10.50 - 11.55	11.20 - 12.05
<b>Возвращение с прогулки</b>	10.50 - 11.00	10.55 - 11.10	11.45 - 12.00	11.50 - 12.05	11.55 - 12.10	12.05 - 12.15
<b>Гигиенические процедуры</b>	11.00 - 11.10	11.10 - 11.20	12.00 - 12.10	12.05 - 12.15	12.10 - 12.20	12.15 - 12.25
<b>Обед</b>	11.10 - 11.40	11.20 - 11.45	12.10 - 12.30	12.15 - 12.40	12.20 - 12.45	12.25 - 12.50
<b>Гигиенические процедуры</b>	11.40 - 11.50	11.45 - 11.55	12.30 - 12.40	12.40 - 12.50	12.45 - 12.55	12.50 - 13.00
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	11.50 - 15.00	11.55 - 15.00	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00	12.55 - 15.00	13.00 - 15.00
<b>Подъем, гигиенические процедуры, закали-</b>	15.00 - 15.05	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.25	15.00 - 15.30
<b>Полдник</b>	15.05 - 15.15	15.10 - 15.20	15.15 - 15.25	15.20 - 15.30	15.25 - 15.35	15.30 - 15.40
<b>Гигиенические процедуры, «Вечерний круг»</b>	15.15 - 15.25	15.20 - 15.30	15.25 - 15.35	15.30 - 15.35	15.35 - 15.40	15.40 - 15.45
<b>Самостоятельная игровая деятельность детей, инд. работа с детьми</b>	15.25 – 16.00	15.30 - 16.00	15.35 - 16.40	15.35 – 16.40	15.40 – 16.45	15.45 – 16.45
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30	-	-	16.00 - 16.25	-
<b>Гигиенические процедуры</b>	16.30 - 16.40	16.30 - 16.40	-	-	-	-
<b>Чтение художественной литературы</b>	16.40 - 16.50	16.40 - 16.50	16.40 - 16.55	16.40 - 17.00	16.45 - 17.10	16.45 - 17.15
<b>Гигиенические процедуры</b>	16.50 - 16.55	16.50 - 17.00	16.55 - 17.05	17.00 - 17.10	17.10 - 17.15	17.15- 17.20
<b>Ужин</b>	16.55 - 17.20	17.00 - 17.25	17.05 - 17.30	17.10 - 17.30	17.15 - 17.35	17.20 - 17.40
<b>Гигиенические процедуры</b>	17.20 - 17.30	17.25 - 17.35	17.30 - 17.35	17.30 - 17.40	17.35 - 17.45	17.40 - 17.45

Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-19.00	17.35- 19.00	17.35 - 19.00	17.40 - 19.00	17.45 - 19.00	17.45 - 19.00
---	-------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------

**Режим дня по возрастным группам на II период (1 неделя июня – 4 неделя августа)**

Вид деятельности	1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Утренний прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.00	07.00 - 08.10
Утренняя гимнастика	08.00 - 08.03	08.00 - 08.05	08.00 - 08.10	08.00 - 08.10	08.10 - 08.20
Гигиенические процедуры, «Утренний круг»	08.03 - 08.10	08.05 - 08.15	08.10 - 08.20	08.10 - 08.25	08.20 - 08.30
Завтрак	08.10 - 08.30	08.15 - 08.35	08.20 - 08.35	08.25 - 08.40	08.30 - 08.45
Гигиенические процедуры	08.30 - 08.45	08.35 - 08.50	08.35 - 08.45	08.40 - 08.50	08.45 - 08.50
Самостоятельная игровая деятельность	08.45 - 09.00	08.50 - 09.00	08.45 - 09.00	08.50 - 09.00	08.50 - 09.10
Подготовка к прогулке, прогулка	09.00 - 10.50	09.00 - 10.55	09.00 - 11.45	09.00 - 11.55	09.10 - 12.05
Возвращение с прогулки	10.50 - 11.05	10.55- 11.10	11.45 - 12.00	11.55 - 12.10	12.05 - 12.15
Гигиенические процедуры	11.05 - 11.15	11.10 - 11.20	12.00 - 12.10	12.10 - 12.20	12.15 - 12.25
Обед	11.15 - 11.40	11.20 - 11.45	12.10 - 12.30	12.20 - 12.40	12.25 - 12.45
Гигиенические процедуры	11.40 - 11.50	11.45 - 11.55	12.30 - 12.40	12.40 - 12.50	12.45 - 12.55
Подготовка ко сну, сон	11.50 - 15.00	11.55 - 15.00	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00	12.55 - 15.00
Подъем, гигиенические процедуры, закаляющие мероприятия	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.25
Полдник	15.10 - 15.20	15.10 - 15.20	15.15 - 15.25	15.20 - 15.30	15.25 - 15.35
Гигиенические процедуры	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.25 - 15.30	15.30 - 15.35	15.35 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 - 16.45	15.30 - 16.50	15.30 - 16.55	15.35 - 17.00	15.40 - 17.05
Возвращение с прогулки	16.45 - 16.55	16.50 - 17.00	16.55 - 17.05	17.00 - 17.10	17.05 - 17.15
Гигиенические процедуры, «Вечерний круг»	16.55 - 17.05	17.00 - 17.10	17.05 - 17.15	17.10 - 17.20	17.15 - 17.25
Ужин	17.05 - 17.25	17.10 - 17.30	17.15 - 17.30	17.20 - 17.35	17.25 - 17.40
Гигиенические процедуры	17.25 - 17.35	17.30 - 17.40	17.30 - 17.35	17.35 - 17.40	17.40 - 17.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход домой	17.35 - 19.00	17.40 - 19.00	17.35 - 19.00	17.40 - 19.00	17.45 - 19.00



### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Важным компонентом работы любого детского сада является традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Добрыми традициями дошкольного МДОУ «Детский сад №59» являются.

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая (от 5 до 6 лет)	Подготовительная (от 6 до 7 лет)
<b>Обязательная часть Программы</b>				
	«Осень в гости к нам пришла»	«Осень в гости к нам пришла»	«Осень в гости к нам пришла»	«Осень в гости к нам пришла»
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
-	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
-	-	-	2 апреля (День космонавтики)	2 апреля (День космонавтики)
-	-	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)
-	-	-	-	«До свидания детский сад!»
<b>Вариативная часть программы</b>				
-	«Уроки Природолюбия»	«Уроки Природолюбия»	«Уроки Природолюбия»	«Уроки Природолюбия»

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ «Детский сад №59» соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации. Группы и участки обеспечены материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.**

**1) Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**2) Трансформируемость пространства:** педагоги и дети имеют возможность вносить изменения в развивающую предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность материалов:** дети и педагоги используют различные составляющие предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.), в группе находятся полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе

природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность среды:** наличие в организации и групповых помещениях различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивают свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды:** доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В групповых комнатах оформлены различные центры активности: «Центр строительства», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр художественно-эстетического развития», «Центр Эколят-Дошколят», «Центр речевого развития и художественной литературы», «Центр патриотического воспитания», «Центр интеллектуального развития», «Центр ЗОЖ», «Центр Безопасности» оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

### **Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 1,5 до 3 лет.**

#### **В «Центре«Эколят-Дошколят» имеются:**

- персонажи социально-природоохранного проекта «Эколята-Дошколята» (Тихоня, Умница, Шалун, Елочка);
- разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);
- различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.);
- предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания;
- печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением животных, растений;
- контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций и т.д.

#### **В «Центре художественно-эстетического творчества» имеются:**

- бумага различного формата, плотности, цвета и качества;

- коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;
- прозрачные контейнеры для хранения коллекций;
- ножницы и клей;
- карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;
- кисти разных размеров, плоских и круглых;
- пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;
- тряпки для кистей и рук;
- глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;
- дидактические материалы, карточки, настольные игры, крупные пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре и т.д.

**В «Центре интеллектуального развития» имеются:**

- пирамидки, вкладыши;
- тематические карточки; пазлы и мозаики,
- цифровой материал различного исполнения; игры, карточки и пр.;
- разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);
- предметы для складывания друг в друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;
- дидактические математические материалы и т.д.

**В «Центре конструирования» имеются:**

- конструктор разного размера и материалы для конструирования;
- мягкие модули разного размера и т.д.

**В «Центре речевого развития и художественной литературы» имеются:**

- полка-витрина для книг, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;
- книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
- журналы детские (для рассматривания, поиска информации);
- буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и т.д.

**В «Центре сюжетно-ролевой игры» имеются:**

- комплект детских пластиковых инструментов: молотки, пилы, отвертки, плоскогубцы, дрель, ножницы;
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм (куклы, коляски, посуда и др.);

- детская мебель и т.д.

**В «Центре здорового образа жизни» имеются:**

- спортивное оборудование (кегли, скакалки, мячи, мешочки с песком, кегли и т.д.)
- массажные коврики;
- энциклопедия «Мое тело»;
- книжки-малышки, плакаты и т.д.

**В «Центре патриотического воспитания имеются:**

- флаги Республики Коми и Российской Федерации.
- кукла в коми костюме
- изображения коми природы, городов Республики Коми и т.д.

**Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 3 до 7 лет.**

**В «Центре Эколят-Дошколят» имеются:**

- персонажи социально-природоохранного проекта «Эколята-Дошколята» (Тихоня, Умница, Шалун, Елочка);
- разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);
- различный сыпучий природные материал (песок, крупы и пр.);
- предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики;
- предметы и приспособления для экспериментов: сита, пипетки, воронки и др.;
- приборы и инструменты для визуальных исследований: увеличительные стекла (лупы), зеркальца;
- магниты;
- технические игрушки: различные виды машин и др.;
- материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;
- печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;
- печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений;
- тематические журналы в бумажном виде;
- глобус и/или географическая карта мира, страны, региона;

- карточки для протоколирования и зарисовки наблюдений;
- контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;
- различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);
- расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин и т.д.

**В «Центре художественно-эстетического развития» имеются:**

- бумага разной плотности, цвета и качества;
- коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;
- прозрачные контейнеры для хранения коллекций;
- ножницы и клей;
- карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;
- кисти разных размеров, плоских и круглых;
- пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;
- глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;
- печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре;
- дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре и т.д.

**В «Центре интеллектуального развития» имеются:**

- магнитная доска;
- цифры, геометрические фигуры на магнитной основе;
- цифровой материал различного исполнения;
- разнообразный счетный материал;
- игрушечные деньги;
- разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);
- настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;
- предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;
- мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;
- весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;
- наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;

- часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;
- дидактические математические материалы;
- тематические карточки; пазлы и мозаики и т.д.

**В «Центре конструирования» имеются:**

- конструкторы различных модификаций и материалы для конструирования;
- схемы для конструирования;
- небольшие игрушки для обыгрывания построек;
- мягкие модули разного размера и т.д.

**В «Центре речевого развития и художественной литературы» имеются:**

- полка-витрина для книг отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;
- книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
- книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках;
- журналы детские (для рассматривания, поиска информации);
- журналы, ориентированные на взрослого читателя, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира;
- буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках;
- буквы и слова, вырезанные из журналов, газет; буквы из разных материалов, в том числе буквы разных алфавитов, разных начертаний, слова на других языках;
- бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек);
- заготовки обложек для книг;
- краски, карандаши, фломастеры, маркеры;
- технические приспособления (диктофон и др.);
- шнурки, тесемки, ленточки, клей для склеивания листов и т.д.

**В «Центре сюжетно-ролевой игры» имеются:**

- куклы;
- комплекты одежды, постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель;
- набор для кухни;
- коляски;
- атрибуты для ряженья;

- пластиковые контейнеры для хранения атрибутов для сюжетно-ролевых игр по возрасту;
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм, в том числе, сделанные руками детей.

**В «Центре здорового образа жизни» имеются:**

- спортивное оборудование (мячи разных размеров, ленты, скакалки, кегли, коврики, нетрадиционное оборудование, кольцобросы и т.д.);
- альбомы;
- дидактические игры и т.д.

**В «Центр патриотического воспитания» имеются:**

- наглядная литература «Люби и знай свой Коми край», «Россия - наша Родина» Государственная, республиканская символика;
- образцы русских, Коми и других народов, проживающих на территории Республики Коми и их костюмы;
- наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.;
- предметы народно - прикладного искусства;
- детская художественной литературы.
- дидактические игры и т.д.



## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

### Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад №59 общеразвивающего вида» (далее - Программы)

#### ➤ **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа.**

Программа предназначена для работы с детьми от 1,5 до 7 лет и реализуется в группах общеразвивающей направленности.

Группы укомплектованы по одновозрастному принципу. В группы принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

Предельно допустимая наполняемость - 191 человек. Количество групп – 6.

#### ➤ **Используемые примерные Программы.**

Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности, разработана в соответствии с ФГОС ДО и состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть Программы** обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, разработана с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020.- 368с. (далее – ООП ДО «От рождения до школы»).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

*парциальной программой дошкольного образования «Юный эколог» (далее – ПП «Юный эколог»). Автор Николаева С.Н.*

#### ➤ **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

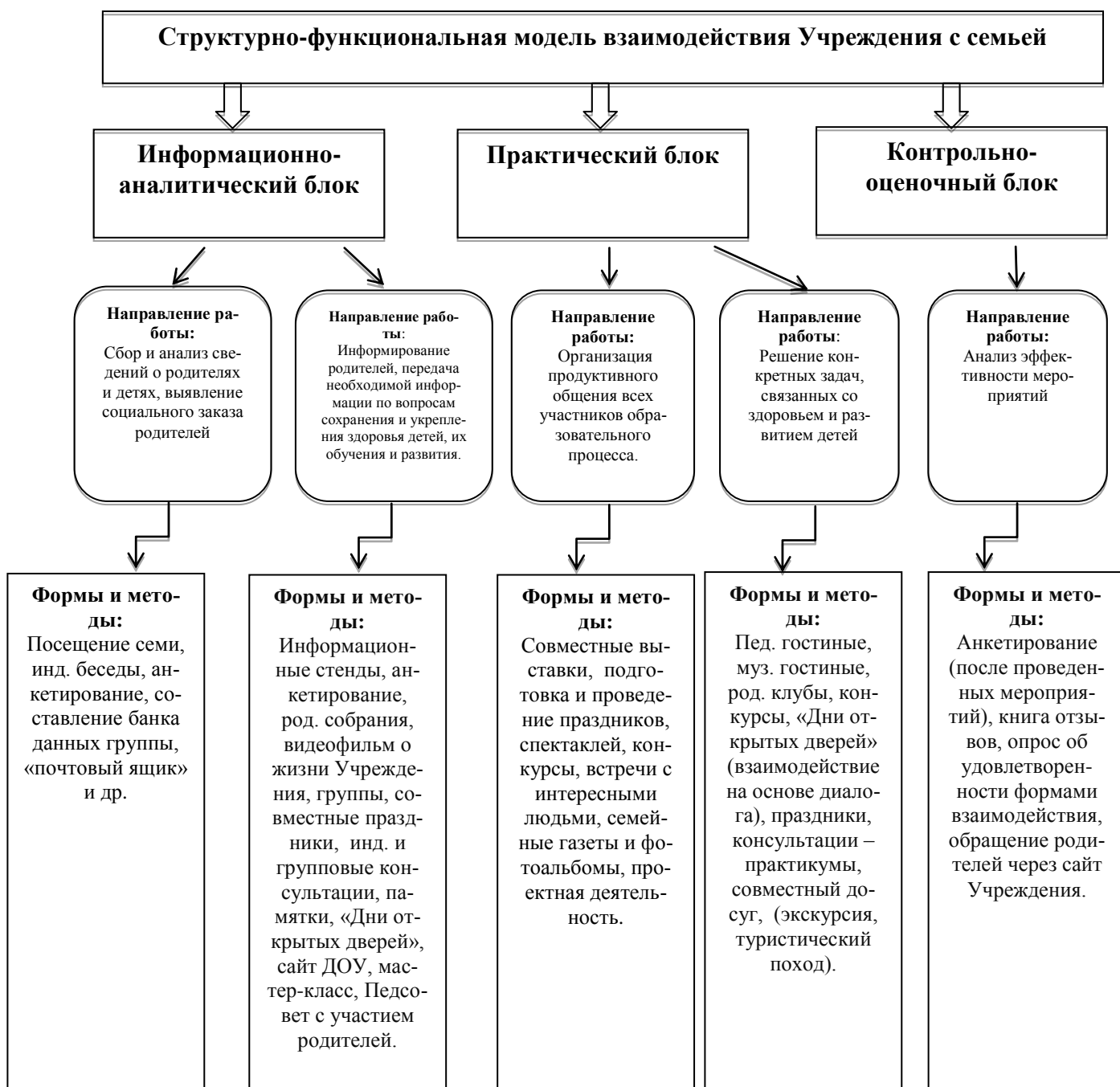
Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

– изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

– знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, республике;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Модель взаимодействия с семьей условно состоит из трех блоков**



*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по ПП «Юный эколог» соответствуют обязательной части Программы.*